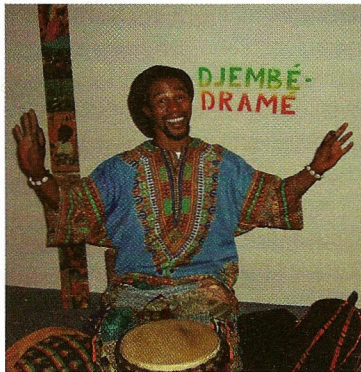


Jong & Aut wordt verzorgd door Maykel Gerde en Huub van Overveld, die samen het team Anti-Comics vormen. Maykel (links, 1985) heeft McDD en woont en werkt op de WWA in Etten-Leur. Schrijven is zijn passie en daarom vult hij met veel plezier deze pagina's. Huub (rechts, 1983) heeft PDD-NOS en woont in Roosendaal. Hij is al een paar jaar de vaste strip- en cartoontekenaar van Engagement. Ook verzorgt hij de Moppentrommel van deze rubriek en bundelt hij interessante website-links. Reacties naar: jong-aut@live.nl. Word ook lid van www.jong-aut.hyves.nl ■

De taal van de trommels



Mijn naam is Lars de Wilde en sinds 3 jaar speel ik djembé, dat is een Afrikaanse trommel. Toen ik 13 was ben ik begonnen en was ik vaak boos, faalangstig, rigide en bang om fouten te maken. Ik ben echter in contact gekomen met een heel deskundige maar zeer relaxte docent uit Afrika: Moussé Dramé. Ik ben erg vooruitgegaan en ge-

groeid dankzij deze docent, niet alleen op muzikaal gebied maar ook wat betreft mijn sociale vaardigheden. Ik leer niet alleen muziek, maar ik leer ook om samen te spelen, te luisteren naar anderen, te soleren en anderen te laten soleren. Ik kan me beter aanpassen maar mag vooral mezelf zijn bij deze docent. Mijn zelfvertrouwen is veel groter geworden omdat ik nu ook eens merk dat ik ergens echt goed in ben. Ik voel me voor het eerst onderdeel van een groep, een muzikale familie zoals Moussé dat noemt. We spreken de taal van de trommels. Moussé heeft mij enorm geholpen om mezelf toe te staan fouten te maken door de ontspannen manier waarop hij daarmee omgaat. Als ik in het begin tijdens groepslessen fout sloeg op de djembé, dan zei hij alleen maar: "dat klinkt ook mooi". Mijn faalangst is nu weg en ik heb een uitlaatklep gevonden in het trommelen. Wekelijks ga ik naar hem toe en ik beleef dan het leukste anderhalf uur van de week! Ik geniet ook van het plezier, de rust en ontspanning die deze bijzondere man uitstraalt.

Moussé geeft groepslessen aan volwassenen en jeugd maar soms ook aan kinderen in Amsterdam, Hoofddorp, Beverwijk en Heemskerk. Ik kan het iedereen met autisme aanraden! Er zit namelijk een vaste opbouw in de liedjes die we leren. Elk ritme kent een vaste break, een tussenstuk en verschillende ritmes die ook vooral door elkaar gespeeld heel mooi klinken. Het geluid werkt op mij kalmerend en resoneert in mijn lijf. Hoewel ik soms

moeite heb met lawaai uit de omgeving, is dit 'gestructureerd lawaai' heerlijk om te maken en te beluisteren. Naast de djembé leer ik tijdens speciale workshops van Moussé ook om het Afrikaanse drumstel te bespelen, de doundoun; en ook de balafoon, een soort xylofoon gemaakt van kalebassen, en allerlei andere Afrikaanse instrumenten die hij zelf maakt.

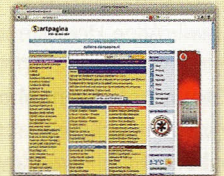
Jullie idee voor een AUTFEST vind ik echt geweldig en ik kom als het doorgaat dan ook graag optreden met mijn trommel!

Lars de Wilde, 16 jaar (Asperger & ADHD) ■

Gelinkt

www.autisme.startpagina.nl

- Een handige site voor als je van alles wilt weten (of delen) over autisme.



www.uitzendinggemist.nl

- Via deze site kun je, na even zoeken, het fragment terugvinden van Knoop in je Zakdoek, waarin de autistische Sharon Peeters toewerkt naar het grote optreden op het Knoopgala, samen met haar grote idool Jim Bakkum.

(ga naar uitzendinggemist.nl en toets bij de zoekterm: 'Knoop in je Zakdoek', 'Sharon', '27-11-2011' in).



www.autivision.nl

- Op deze site kun je verschillende links naar websites over autisme terugvinden; een mooie overzichtssite dus.

